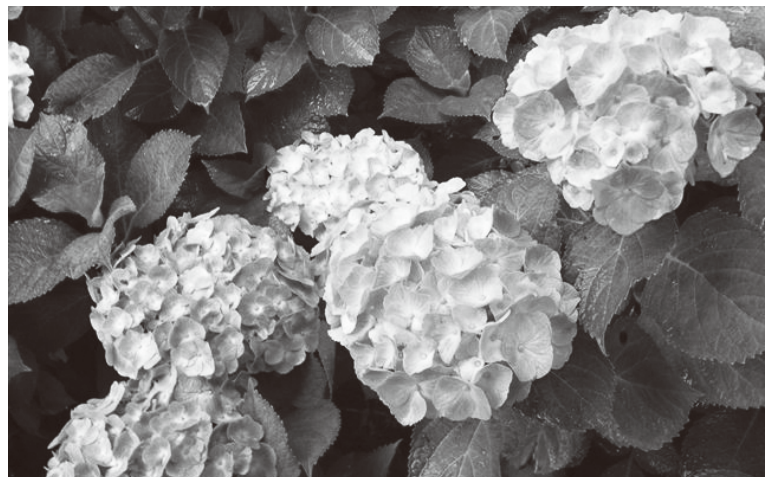
竜の眼

編集方針

①会員の自由かつ達な意見交換の場
②オンブズマン活動の発展に貢献
③おもしろく、分かりやすく、役に立つ

第28号　2015.6.10発行
仙台市民オンブズマン・タイアップグループ
仙台市青葉区中央4-3-28朝市ビル3Ｆ
宮城地域自治研究所内
TEL022(227)9900　FAX022(227)3267
http：//sendai-ombuds.net/
e-mail:s-ombuds@nifty.com



「待ちに待った雨に花開く紫陽花」　撮影：三　塚　芳　徳

今年の
オンブズマン
支援企画
決定！

小春日を味わう
音楽と漫才の夕べ

2015 11月13日（金）18:30開演
仙台市戦災復興記念館 記念ホール
支援協力費 3,000円

2組とも再出演、おしどり夫婦（?）

音楽　タタルヘンリ さん　木下順子 さん

■ プロフィール

♪タタルヘンリ（Henrich TATAR）　スロヴァキア出身。スロヴァキアコンセルヴァトリー・コンクール入賞。スロヴァキア音楽アカデミー、ポーランドのヨーロピアン・モーツァルトアカデミー、またスイスのチューリッヒ・ヴィンタートゥア音楽大学卒業。
現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団ヴァイオリン奏者として活動する傍ら、ピアニストの杉谷昭子・チェリストのルドヴィート・カンタとベートーヴェン室内楽シリーズに出演したり、震災時はスロヴァキア大使館のサポートを得て「SLOVAKIA FOR JAPAN」を企画したり、夫婦デュオとして国内外で独自のプロジェクトを数多く手がける。ラジオや新聞でも取り上げられ、これまでに東京、横浜、仙台、スロバキア、シンガポールなどでデュオリサイタル、またスロバキア室内管弦楽団やスロバックシンフォニエッタ等ともソリストとも協演し、好評を得ている。スロヴァキアと日本の懸け橋になるべく演奏活動を展開している。

♪木下順子（Junko KINOSHITA）　東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修士課程修了。その後チューリヒ音楽大学大学院ソリストディプロマ取得。8歳でアメリカ・メリーランド州ユースオーケストラとモーツァルトのピアノ協奏曲を共演したのを始め、藝大在学中もソリストに選ばれ、藝大シンフォニーオーケストラ(佐藤功太郎指揮)や、シベリウスアカデミーオーケストラと共演（ミッコ・フランク指揮）。スイス留学中もヴィンタートゥア市立オーケストラと共演し、新聞紙上で好評を得る。
東京の東洋英和女学院にて後進の指導に当たるが、現在は仙台フィルハーモニー管弦楽団のヴァイオン奏者タタル・ヘンリと夫婦デュオとしての活動を積極的に行い、また、ソリストとして仙台フィルハーモニー管弦楽団と協演の他、室内楽や管楽器・弦楽器・歌曲などの伴奏、最近ではオーケストラ鍵盤奏者としても活動を広げている。

漫才　おしどり さん

■ プロフィール

マコとケンの夫婦コンビ。横山ホットブラザーズ、横山マコトの弟子。吉本クリエイティブ・エージェンシー所属。2003年結成、芸歴は2005年から。
ケンは大阪生まれ、パントマイムや針金やテルミンをあやつる。パントマイムダンサーとしてヨーロッパ（オーストリア、イタリア、ハンガリー、ドイツ、スイス）の劇場をまわる。マコと出会い、ぞっこんになり、芸人に。マコは神戸生まれ、鳥取大学医学部生命科学科を中退し、東西屋ちんどん通信社に入門。アコーディオン流しを経て芸人に。

■ 2人のブログ
- http://oshidori-ken.laff.jp/　● http://oshidori-mako.laff.jp/
- http://www.magazine9.jp/oshidori/

■ **おしどりケン**
- 誕生日：7月7日　● 出身地：大阪府大阪市　●血液型：B型
- 特技：パントマイム　ワイヤーアート　テルミン
- 興味のあること：マコちゃん、銭湯、歌舞伎、テクノ、David Bowie、マクロビオティック、ぬか漬け、針金

■ **おしどりマコ**
- 出身地：兵庫県神戸市　● 血液型：A型　● 特技：歌伴奏／アコーディオン流し／速読

仙台市民オンブズマンとタイアップグループの
総会と懇親会のご案内

7/17（金）　**ホテル白萩**
オンブズマン総会　16:00～
タイアップグループ総会　18:00～
▶懇親会　18:30～（会費5,000円）

※今年の総会も平日の開催です。ご注意下さい。
※懇親会は、会費制です。おさそいあわせて参加下さい。
同封のハガキで出欠をお知らせください。
※懇親会用のお飲み物などの差し入れをお待ちしています。